



PRESSEINFORMATION

Reallusion präsentiert neue 3D Film-Animations-Software erstmals auf der IFA 2008

Erste Einblicke in die 3D Filmanimationssoftware iClone 3.0

Braunschweig, **19.08.2008**, Reallusion, Inc., ein Pionier in der Weiterentwicklung der 3D-Animations- und Imaging-Technologie, die seit Anfang 2008 die international preisgekrönte Softwareapplikationen CrazyTalk, iClone und FaceFilter auch in Deutschland anbieten, präsentieren sich erstmals als eigenständiger Aussteller auf der diesjährigen IFA 2008 in Berlin, die vom 29. August bis 3. September stattfindet. Reallusion präsentiert sich IFA Bereich „My Media“ in der Halle 17 Stand 114.

Neben CrazyTalk 5 und FaceFilter wird die Vorabversion der neuen 3D Filmanimations-Software iClone 3.0, die mit vielen neuen Funktionen und einer kompletten Runderneuerung aufwarten kann. Neben der neuen Bearbeitungsoberfläche ist es möglich, in zwei Bearbeitungsebenen 3D Animationsfilme zu produzieren. Entweder im reinen Film-Erstellungsmodus oder Machinima Modus, der es ermöglicht, wie bei PC Games, Teil der Handlung selbst zu sein. Mehr Informationen zu der neuen Version werden auf der IFA der Öffentlichkeit vorgestellt.

Für OEM Kunden hält Reallusion die neue CrazyTalk CamSuite für die umfangreiche Nutzung von WebCams bereit. Die CamSuite von CrazyTalk besticht u.a. durch das Echtzeit Gesichtsmorphing der gesprochenen Konversation, Comiceinblendungen für spaßige Situationen, Virtuelle Avatar und Video Emotions sowie Echtzeit Kopfbewegungen. Die OEM Version der CrazyTalk CamSuite unterstützt elf Sprachen. Weitere Informationen sind während der IFA direkt am Reallusion Stand verfügbar.

Über das neue iClone 3.0

iClone 3.0 ist eine komplette 3D-Filmproduktions Software mit Echtzeit-Animation und detaillierten Funktionen zur Erstellung von Akteuren, die schon soweit vorbereitet wurden, um die Bühne als voll animierte 3D-Avatare mit jederzeit individuell veränderbaren Gesichtern, Gesichts-Animation, Bewegungen, Kleidung und Zubehör zu betreten. Zusammen mit den Akteuren können Umgebungsszenen und Requisiten sowie die Architektur und natürliche Umwelt-Elemente wie Himmel, Gelände, Wasser und Atmosphäre in die Produktion eingebaut werden. Die iClone Echtzeit Film-Animation kommt mit einer erweiterten Live-Akteur Gestaltung und Möglichkeit zur Steuerung von Fahrzeugen auch über Tastatur Hotkeys (W, S, A, D) und Maussteuerung, wie bei PC Games. Neben dem Export als eigenständige Machinima Produktionen oder Modenschauen, Musikvideos, Avataren oder Kurzfilmen, können die Ergebnisse auch als Material für Video-Nachbearbeitungsproduktionen verwendet werden.

Für den gleitenden Übergang zu iClone 3.0 bietet Reallusion allen Kunden, die ab 28.08.2008 iClone 2.5 über <http://www.reallusion.com/de/> erwerben, bei Erscheinen ein kostenloses Update für die Version 3.0 an.

Kontakt für Journalisten und Termine während der IFA 2008 koordiniert:

Heiko Wenzel
PressService H. Wenzel
Tel.: +49 (0)531 3499459
presse@prservice-wenzel.de

Über Reallusion

Hauptsitz von Reallusion, Inc. ist San Jose, Kalifornien. Reallusion ist führend in der Entwicklung von Hollywood ähnlichen 3D-Animationen in Kinoqualität. Das Unternehmen gilt als Pionier bei der Entwicklung von Software für Charakter-Animation, Gesichts-Morphing, Sprach- und Bild-Ton-Synchronisierung, sowie Lösungen für Echtzeit-3D-Filme und für professionelle Nachbearbeitung von 3D Animationen. Reallusion's Core-Technologien werden weltweit durch führende Technologie- und Telekommunikationsfirmen verwendet und sind in vielen namhaften Multimedia Geräten des täglichen Gebrauchs integriert.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an: Reallusion, Inc. in 2033 Gateway Place, 5th Floor, San Jose CA 95110, Telefon: 408.573.6107.

Weitere Informationen sind unter www.reallusion.com/de/ zu finden.

Weitere Informationen, sowie Bildanforderungen sind erhältlich über:

Heiko Wenzel

PressService H. Wenzel

Tel.: +49 (0)531 3499459

presse@prservice-wenzel.de