



PRESSEINFORMATION

Reallusions neues iClone 3DXchange 2.0 unterstützt Google SketchUp und Google 3D Warehouse

Schnellerer Import und Konvertierung von 3D Modellen für 3D animierte Filme mit iClone

Braunschweig – 22. April 2008 —Reallusion, Inc., ein Pionier und Entwickler für 3D-Animations-und Imaging-Technologie, kündigt heute das neue iClone 3DXchange 2.0 in Deutsch an. Die neueste Version des Import- und Konvertierungsprogrammes, quasi die Schnittstelle von iClone 2.5 zu anderen 3D-Programmen und ins weltweite Warenlager von Vorlagen und Modellen, hat sich zu einem beliebten Zusatztool für Anfänger und Profis von iClone Kreativen entwickelt. Mit iClone 3DXchange kann eine riesige Bibliothek von 3D-Modellen für den Einsatz in iClone als 3D Zubehör, Requisiten und Kulissen generiert werden. Neu, neben der Unterstützung von WINGS 3D, Zbrush, Poser, DAZ Studio und Vue, ist die Kompatibilität mit der beliebten Plattform von Google™ SketchUp und Google™ 3D Warehouse, womit iClone 3DXchange 2.0 Anwender nun auch Google GAP-3D-Modelle, sowie 3DS und OBJ Modelle importieren und konvertieren können, die wiederum ihren Einsatz in kreativen Full-Motion-3D-Filmen finden. Um den Anwendern die Arbeit zu erleichtern, werden auf der Reallusion Webseite alle Möglichkeiten des Imports, der Konvertierung und das Arbeiten mit iClone ausführlich als Workshops ausgeführt.

iClone 3DXchange 2.0 ist ab sofort im Bundle mit iClone 2.5 als Bonuserweiterung im Fachhandel für zusammen Euro 189,00 verfügbar. Das Update von iClone 3DXchange 1.0 auf die neue Version ist kostenfrei über www.reallusion.com/de erhältlich. Die Einzelversion für Anwender von iClone 2.0 und 2.1 ist für Euro 59,99 über www.reallusion.com/de erhältlich.

"Erfahrene und unerfahrene Filmemacher profitieren von Reallusions und Googles kooperativen Bemühungen zur Vereinfachung von 3D-Modellierung und dem Animationsprozess." so, John Martin, Reallusion Vice President of Product Marketing. "Reallusion sieht sich selbst verpflichtet, der immer stetig wachsenden Nachfrage nach neuen 3D Inhalten gerecht zu werden, indem wir unseren Kunden die Freiheit geben möchten, eine unbegrenzte Bibliothek von 3D-Film-Zusatzmaterial nutzen zu können."

Neu im Detail – Google SketchUp und 3D-Warehouse

Mit der Unterstützung von und Google SketchUp und Google 3D-Warehouse bietet Reallusion seinen 3DXchange Kunden einen erheblichen Kosten-Nutzenvorteil. Zuvor mussten die Anwender für die Möglichkeit des Imports von SketchUp-Modellen das Programm Google SketchUp PRO für USD 495,00 erwerben. Mit der Einführung von iClone 3DXchange 2.0 kann die kostenlose Version von Google SketchUp als Zusatzprogramm zur Modellierung für iClone genutzt, und das Google-GAP-Datei-Format problemlos mittels 3DXchange in die Produktion eingebunden werden.

Die kostenfreie Version von Google SketchUp kann nicht nur für die Kreation neuer 3D-Modelle für iClone genutzt werden, sondern die Anwender haben damit auch den direkten Zugriff von der iClone 3DXchange 2.0 Benutzeroberfläche auf die Google 3D-Galerie. Dieser Zugriff auf die Google 3D-Galerie, die weltweit größte Bibliothek für Realtime Filmzusatzmaterial, räumt den Anwendern die Möglichkeit ein, mit iClone 3DXchange 2.0 kostenfrei 3D-Modelle wie, Architektur, Möbel, Autos, Fantasy und u.v.m. zu suchen und mittels Download dann in iClone Projekten zu integrieren.

Die 3DXchange Anwender haben auch die Möglichkeit mit Google Earth Orte rund um den Globus nach Motiven für ein Filmprojekt in iClone zu durchsuchen. Google Earth bietet eine umfangreiche 3D-Galerie, die „Erdlingen“ eine Chance in den Weltraum zu fliegen bietet und auf berühmte Sehenswürdigkeiten wie Eiffelturm oder dem Arc de Triomphe in Paris zu zoomen. Die aktuellen 3D-Modelle in Google Earth können auf den PC geladen werden und z.Bsp. steht das Modell auf einmal auf einer Live-Bühne oder die Objekte werden in ein bestehendes iClone Filmprojekt mit iClone 3DXchange 2.0 eingebunden.

Wie schon die frühere Version von 3DXchange, bietet die neue Version den Import und die Konvertierung von Objekten, die mit externen Anwendungen erstellt werden oder aus 3D-Bibliotheken stammen, wie DAZ 3D, TurboSquid, Renderosity, Amazing 3D und andere. Unterstützt werden auch Objekte von 3D-Modellierungs-Anwendungen, wie ZBrush, Max, Maya, u.a., die dann mit iClone aus ihrem statischen Zustand zum Leben erweckt und in animierte Real-time-Produktion eingebaut werden können.

Mit der neuen Version von 3DXchange können auch vorhandene Requisiten, Zubehör oder 3D-Szenen aus dem aktuellen iClone Content nachbearbeitet werden, wie die Objektpositionierung, Orientierung, Größe, Schatten oder andere Einstellungen für die Anpassung iClone Modellen.

Preis und Verfügbarkeit

Das Zusatzprogramm 3DXchange 2.0 für iClone ist einzeln für Euro 59,99 über www.reallusion.com/de verfügbar. Im Fachhandel ist es im Bundle mit iClone Studio 2.5 zusammen für Euro 189,00 erhältlich. Ein Upgrade von iClone 3DXchange 1.0 auf die Version 2.0 ist als freier Download über www.reallusion.com/de verfügbar.

Fachhändler erhalten weitere Informationen über www.pc-live.de.

Über iClone 2.5

Die neue Version 2.5 von iClone, ist eine innovative und einfach zu bedienende Software-Anwendung für die animierte 3D Echtzeit Filmerstellung. iClone ermöglicht es auf Grund der Technologie und einfachen Bedienkonzeptes Anwendern aller Erfahrungsstufen einen vollständigen 3D animierten Film in Echtzeit zu erstellen, ob ein eigenes Musikvideo, Modenschau, Spiele oder einen eigenen Film. Mit intuitiv einsetzbaren Werkzeugen, der strukturierten, logischen Bedienoberfläche und vorhandenen und veränderbaren Vorlagen bietet iClone auch viele Möglichkeiten zur individuellen 3D Animationsgestaltung. Neue Funktionen in der Version iClone 2.5 bieten ein komfortableres arbeiten, wie die direkte Selektierung und Bearbeitung von Objekten per Mausklick, direkte Verbindungen zwischen Objekten und Personen, individuelle Kameraeinstellungen, visuelle Spezialeffekte wie im Kino und auch die Ausgabe als HD-Video mit schnellem Rendering u.v.m.

Über Reallusion

Hauptsitz von Reallusion, Inc. ist San Jose, Kalifornien. Reallusion ist führend in der Entwicklung von Hollywood ähnlichen 3D-Animationen in Kinoqualität. Das Unternehmen gilt als Pionier bei der Entwicklung von Software für Charakter-Animation, Gesichts-Morphing, Sprach-und Bild-Ton-Synchronisierung, sowie Lösungen für Echtzeit-3D-Filme und für professionelle Nachbearbeitung von 3D Animationen. Reallusion's Core-Technologien werden weltweit durch führende Technologie- und Telekommunikationsfirmen verwendet und sind in vielen namhaften Multimedia Geräten des täglichen Gebrauchs integriert.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte Reallusion, Inc. in 2033 Gateway Place, 5th Floor, San Jose CA 95110, Telefon: 408.573.6107.

Weitere Informationen sind unter www.reallusion.com/de zu finden.

Weitere Informationen, sowie Bildanforderungen sind erhältlich über:

Heiko Wenzel
PressService H. Wenzel
Tel.: +49 (0)531 3499459
presse@prservice-wenzel.de